

## Ata da Consulta Pública Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura Westfália/RS

Aos quinze dias do mês de maio de dois mil e vinte e quatro, às catorze horas e dez minutos, tendo por local a Câmara de Vereadores do Município de Westfália, sob a coordenação da Secretaria de Educação, Cultura, Turismo e Desporto de Westfália, realizou-se a segunda Consulta Pública da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura para definição de critérios para elaboração de editais e finalização do preenchimento do Plano Anual de Aplicação dos Recursos – PAAR, contando com contribuições, sugestões e participação da comunidade cultural e do Conselho Municipal de Política Cultural. Estiveram presentes um total de oito pessoas, conforme lista de presenças anexa. Dando início aos trabalhos, o secretário Gustavo Sieben reforçou que serão adotadas medidas de transparência e impessoalidade na elaboração dos editais, bem como que o Município deve se guiar pelos princípios da Administração Pública, entre eles: a legalidade, a impessoalidade, a moralidade, publicidade e eficiência. Prosseguindo, atendendo ao artigo sétimo da Lei Nº 14.399/2022, que institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura, definiu-se que o valor de R\$ 39.613,73 (trinta e nove mil, seiscentos e treze reais e setenta e três centavos), destinado para o Fomento Cultural, será executado através de dois editais. Um edital de premiação, denominado **“Edital de Premiação Cultural: Um olhar para nossa cultura”**, contemplará oitenta por cento deste valor em ações de apoio ao setor cultural, perfazendo o valor total de **R\$ 31.690,98** (trinta e um mil, seiscentos e noventa reais e noventa e oito centavos), que será disponibilizado através de **cinco vagas**, das quais duas para ampla concorrência, uma para pessoas negras (pretas e pardas), uma para pessoas indígenas e uma para pessoas com deficiência. Sendo assim, sugeriu-se que cada vaga receba o valor de R\$ 6.338,20 (seis mil, trezentos e trinta e oito reais e vinte centavos), podendo ser variável. Foi reforçado de que não havendo procura e preenchimento das cotas destinadas, tanto as vagas como a redistribuição do valor serão repassados à ampla concorrência. O outro edital de premiação, denominado **“Edital de Premiação Cultural: Celebrando Nossas Heranças”**, disponibilizará os vinte por cento do valor destinado ao Fomento Cultural para ações de incentivo direto em territórios rurais e regiões com menor presença de espaços

RAT



e equipamentos culturais públicos, perfazendo o valor total de **R\$ 7.922,75** (sete mil, novecentos e vinte e dois reais e setenta e cinco centavos), que será disponibilizado através de **dezesseis vagas** em duas categorias. Na categoria “Territórios rurais”, quatro vagas para ampla concorrência, duas vagas para pessoas negras (pretas e pardas), uma vaga para pessoas indígenas e uma vaga para pessoas com deficiência. Na categoria “Regiões com menor presença de espaços e equipamentos culturais públicos”, quatro vagas para ampla concorrência, duas vagas para pessoas negras (pretas e pardas), uma vaga para pessoas indígenas e uma vaga para pessoas com deficiência. Sendo assim, sugeriu-se que cada vaga de cada categoria receba o valor de R\$ 495,17 (quatrocentos e noventa e cinco reais e dezessete centavos), podendo ser variável. Foi reforçado de que não havendo procura e preenchimento das cotas destinadas, tanto as vagas como a redistribuição do valor serão repassados à ampla concorrência. Pontuou-se a previsão do art. 19, §2º, do Decreto Federal nº 11.453/2023 “Os requisitos de habilitação serão compatíveis com a natureza do instrumento jurídico respectivo e não poderão implicar restrições que prejudiquem a democratização do acesso de agentes culturais às políticas públicas de fomento”. Ainda sobre as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas, de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023, nos editais que serão lançados serão inseridas reserva de vagas, bem como bonificação ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate em editais, categorias específicas em editais e procedimentos simplificados de inscrição. Em relação ao preenchimento do Plano Anual de Aplicação dos Recursos – PAAR, o mesmo será realizado posteriormente. Não havendo mais questionamentos, o secretário Gustavo agradeceu a presença de todos e nada mais havendo a tratar encerrou a consulta pública, da qual se lavrou a presente Ata, que segue assinada por três representantes dentre os presentes, sendo um da Secretaria de Educação, Cultura, Turismo e Desporto, um agente cultural e um representante do Conselho Municipal de Política Cultural. Westfália, 15 de maio de 2024.

*Cláudio Pimenta, Justo Silva, Rejane A. Egeus*

---

### Lista de Presenças Consulta Pública

Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – Westfália/RS

Realizada em 15/05/2024

	NOME	CPF	E-MAIL	TELEFONE	ENTIDADE QUE REPRESENTA	ASSINATURA
01	Regiane A. Bogues	670.051.950-00	regianebogues71@gmail.com	(51)99186545	Associação Municipal	Regiane A. Bogues
02	Glaci Stelma	538342340-20	professoraglacias@gmail.com	996334140	Com. Mun. da Cultura	Glaci Stelma
03	Diano Azeite	047272820-26		991724860	Com. Mun. da Cultura	Diano Azeite
04	Patricia D. Veiga	02864431046	patriciaadveiga@gmail.com	999583296	Comitê de Defesa	P.D.
05	André Luiz	883345620-04	guimaraesandreluz@gmail.com	996334063	SMEC	
06	Janete Alves	99853281099	janetealves@gmail.com	996334228	SMEC	
07	Etiane Fibman	56260184015	Equibman@phoebus.com.br	999081208	SMAZF	
08	Jamara Welzel	007.039.880-18	jamaraewelzel@gmail.com	999849566	Comitê M. Cultura	Jamara Welzel
09						
10						